

Klára Veselá

Dlouhá verze

Klára hraje autorské šansonové písně, ve kterých vypráví příběhy plné emocí. Akordeon se v jejích rukou se stává nezkrotným živlem, chameleonem moha barev. Kláříny píseně dokáží jen tak lehce plynout, jako malé vlnky na klidné vodní hladině. V zápětí se ocitnete v mořské bouři dravých tónů. Její vystoupení je plné energie, barev a vášně.

V roce 2012 vyšlo její první CD **Vnohraní** (vydal Cimbal Classic), které zachycuje čistě akordeonové skladby, ale i první autorské šansony. Písničkářský projekt nabízí CD **Hrát a zpívat** (2017). Nyní představuje CD **Delicia** (2019) a novinku CD **Amélie** (2021), které je věnováno všem odvážným ženám.

Vystudovala brněnskou konzervatoř, obor akordeon, zpěv a hudební vědu v Brně. Má za sebou pestrou koncertní i studiovou spolupráci s kapelami Cymbelín (CD Těba), Tomáš Kočko (CD Poplór, Velesu) a orchestr, Bezobratři, Cimbal Classic (CD Malý kousek nad zemí), Albant J. A. Kronka. Dále účinkovala v orchestrech brněnských divadel (Národní divadlo Brno, Městské divadlo Brno, Husa na provázku, spolupracovala s fransouzským šansoniérem Joelem Brosem (Avant de partir), Zorou Jandovou (CD Fifty fifty), Světlanou Nálepkovou, Chantal Poulain, Marií Puttnerovou, smyčcovým kvartetem Indigo Quartet a s mandolinistou Martinem Krajíčkem. Jako zpěvačka spolupracovala se souborem argentinského tanga Tango Quartetto Re. Campo. Vystupuje sólově i v duu s kytaristou **Lucianem Mayacim**.

Střední verze

Klára hraje autorské šansonové písně, ve kterých vypráví příběhy plné emocí. Akordeon se v jejích rukou se stává nezkrotným živlem, chameleonem moha barev. Kláříny píseně dokáží jen tak lehce plynout, jako malé vlnky na klidné vodní hladině. V zápětí se ocitnete v mořské bouři dravých tónů. Její vystoupení je plné energie, barev a vášně. V roce 2012 vyšlo její první CD **Vnohraní** (vydal Cimbal Classic), které zachycuje čistě akordeonové skladby, ale i první autorské šansony. Písničkářský projekt nabízí CD **Hrát a zpívat** (2017). Dále vydala CD **Delicia** (2019) a novinku CD **Amélie** (2021), které je věnováno všem odvážným ženám.

Mini verze

Klára hraje autorské šansonové písně, ve kterých vypráví příběhy plné emocí. Akordeon se v jejích rukou se stává nezkrotným živlem, chameleonem moha barev. Kláříny píseně dokáží jen tak lehce plynout, jako malé vlnky na klidné vodní hladině. V zápětí se ocitnete v mořské bouři dravých tónů. Její vystoupení je plné energie, barev a vášně.