

6. Vzpomínka na Itálii



dolce

mp G+D dur C+G dur G+D dur

8

1. 2.

C+G Dur C+G Dur *mf* G+D C+G

16

G+Ddur G+D C+G

22

G+D *mp* C+G G+D G+D

Hrajte jemně, procítěně, na dlouhých notách můžete lehce zesílit a pak zeslabit. Vytvoříte tak typické akordeonové dynamické bubliny. Basová linka je pouze v akordové řadě.